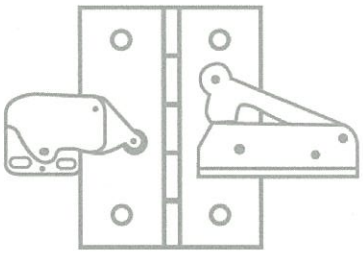


BORSANI

PRODUZIONEFERRAMENTAPERMOBILI

Storia di un'Azienda

La Borsani Angelo nasce nel 1914 e prende il nome dall'omonimo bisnonno.

Con mezzi limitati ma con grande esperienza nella lavorazione del ferro, inizia a produrre catenacci e viti per armadio in piccola serie.

Arrivano gli anni duri della Prima Guerra Mondiale e Angelo rimane solo, in attesa del ritorno dal fronte del figlio Ermenegildo, all'epoca diciottenne.

Al suo rientro, Ermenegildo collabora con il padre e, con straordinario intuito e genialità, riesce in pochi anni a trasformare la piccola bottega artigiana in un'azienda: grazie alle nuove tecnologie e ad attrezzature da lui stesso progettate, amplia la serie di articoli entrando nel vasto campo della ferramenta per mobili, con una produzione di qualità. Borsani è il primo in Italia a produrre cerniere profilate in ottone, fino a questo momento importate dalla Germania.

Scoppia la Seconda Guerra Mondiale e bisogna affrontare anni difficili: scarseggia la materia prima e gli uomini sono chiamati alle armi.

Terminata la guerra, grazie anche agli americani e al Piano Marshall, riprende l'evoluzione tecnologica; nel frattempo anche alla Borsani c'è aria di rinnovamento: entrano a far parte dell'azienda i figli Giancarlo e Giuseppe.

Giancarlo, con la qualifica di perito industriale e aiutato da un'innata genialità, si dedica all'ottimizzazione dei processi produttivi e allo studio di nuovi articoli; Giuseppe, invece, mette a disposizione i suoi studi commerciali, dedicandosi al sempre più difficile compito di amministrare l'azienda e gestirne la contabilità.

Giancarlo crea e brevetta nuovi prodotti che, superata la fase di diffidenza dei mercati, vengono apprezzati e richiesti in tutto il mondo: nel 1967 realizza una cerniera che può essere applicata all'interno del mobile senza necessità di incassi. Questa invenzione diventa uno dei prodotti più imitati nel mondo con forme diverse, ma con lo stesso concetto di funzionalità: è la cerniera EASY-ON, che farà storia a sé.

Ormai l'azienda si è fatta conoscere e il 70% della sua produzione viene esportata. Verso la fine degli anni ottanta entrano in azienda i figli di Giancarlo: Alberto come responsabile di produzione e qualità e Angelo come responsabile commerciale.
Qualche anno dopo, ottenuta la laurea, Alessandro affianca il padre Giuseppe come responsabile amministrativo.
Purtroppo i primi anni duemila sono segnati dalla perdita dei due fratelli Giuseppe e Giancarlo. Siamo arrivati alla quarta generazione e il mercato impone nuove regole: la concorrenza sleale, soprattutto dell'Estremo Oriente, spinge l'azienda a ottimizzare e rendere sempre più competitivi i prodotti esistenti, investendo nell'automazione, nel controllo di produzione e nella qualità dei materiali utilizzati.

Nell'autunno del 2007 l'azienda si trasferisce nella vicina zona industriale di Origgio, dopo più di 90 anni di permanenza nella vecchia sede di Saronno.
Oggi proseguiamo nella tradizione della qualità restando competitivi sul mercato, grazie alle nostre scelte e agli investimenti fatti in tutti questi anni di attività.

Fortunatamente il "Made in Italy" è ancora sinonimo di qualità.

BORSANI
PRODUZIONEFERRAMENTAPERMOBILI

History

Borsani Angelo was founded in 1914 by Angelo, an exceptional man, capable of modelling excellent wrought ironwork.

With limited means, but great experience in ironwork, he starts producing small quantities of padlocks and screws for cupboards.

The hard years of the First World War soon arrive. Angelo Borsani is left alone, awaiting the return from the front of his 18-year old son, Ermenegildo.

Ermenegildo collaborates with his father and in just a few years his extraordinary intuition and geniality enable him to transform the little craft workshop into a company through the use of new technologies and equipment designed by himself.

Borsani becomes the first Italian company to produce brass-edged hinges, which had been imported from Germany until then.

Ermenegildo's sons, Giancarlo and Giuseppe, enter the company after the Second World War. Giancarlo, an engineer, dedicates himself to the optimization of the production processes and the design of new articles, aided by an inborn geniality.

Giuseppe puts his business studies at the disposal of the company, dedicating himself to the increasingly difficult task of the administration and accountancy of the company.

Giancarlo creates and patents new products which, after overcoming the diffident phase of the markets for new products, have been appreciated and requested all over the world.

By now the company has made itself known: 70% of its production is exported.
Today the Company has reached the fourth generation with Alberto, Angelo and Alessandro, and has resorted to automation as the only means of keeping down its costs. They do so with their diligence, enthusiasm and that pride in tradition of a company founded over eighty years ago and which, despite its modest dimensions, has made a name for itself throughout the world.

INDICE
INDEX

CERNIERE PROFILATE IN OTTONE pag.1
PROFILED BRASS HINGES

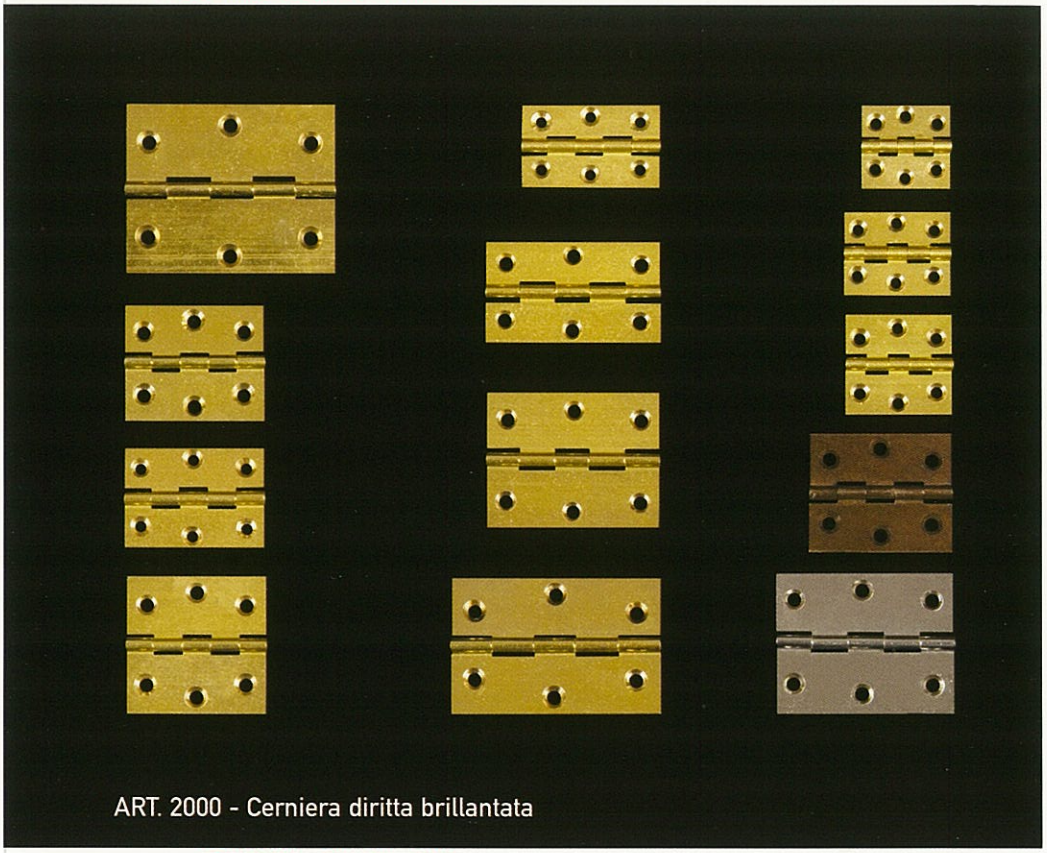
CERNIERE A MOLLA pag.11
ADJUSTABLE NO MORTISE HINGES

CRICCHETTI E CHIUSURE PER MOBILI pag.12
CATCH FOR FORNITURES

FERRAMENTA pag.16
IRON MONGERY

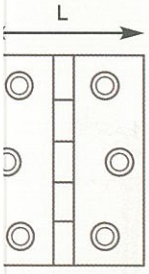
IIERE PROFILATE IN OTTONE

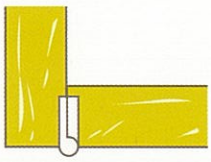
PROFILED BRASS HINGES



ART. 2000 - Cerniera diritta brillantata

ART. 2000 - Plain bright

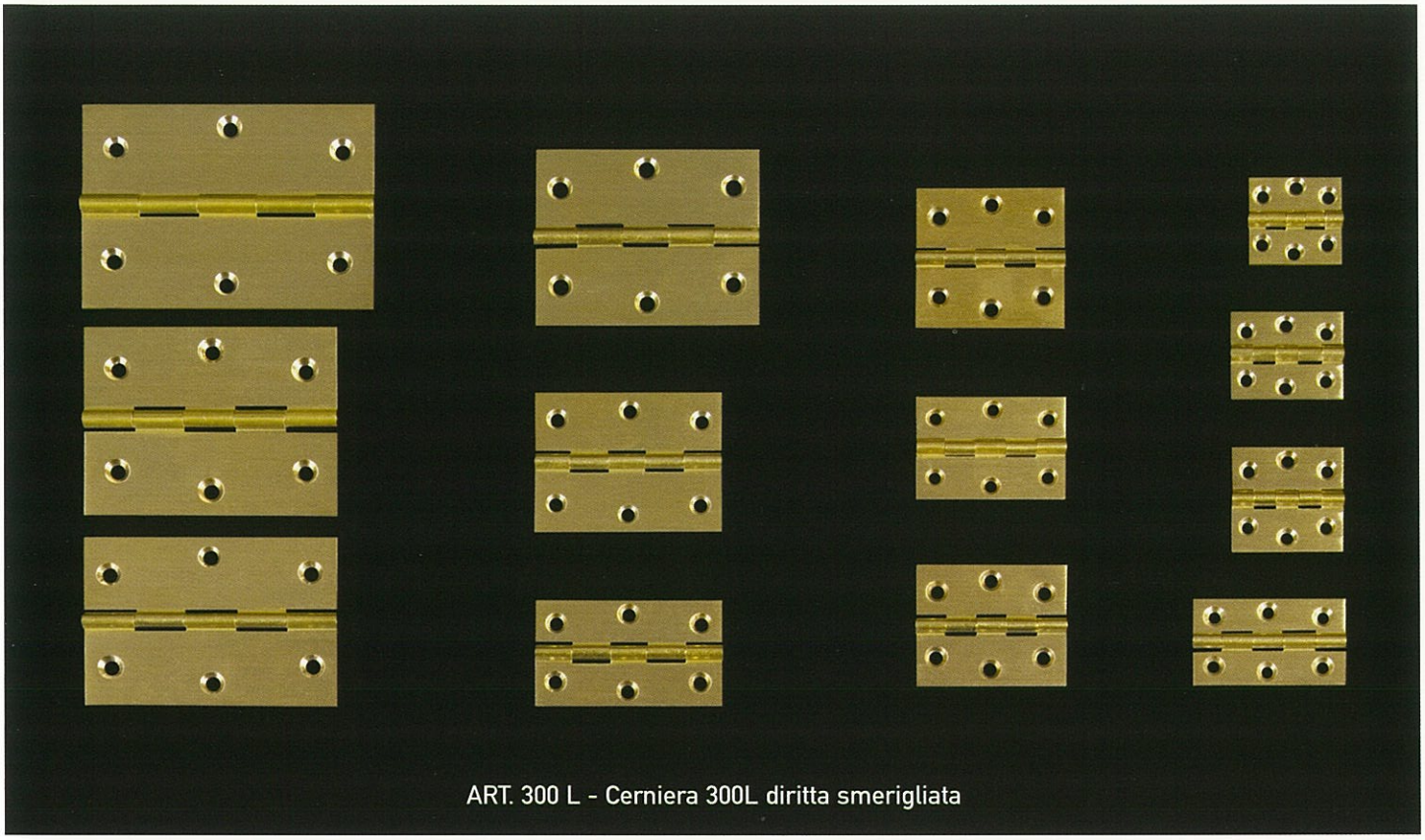




RE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
51) 1,5-1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		24 pezzi/pieces
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4	2000 5 - 6 - 9	
1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
51) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		
51) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		

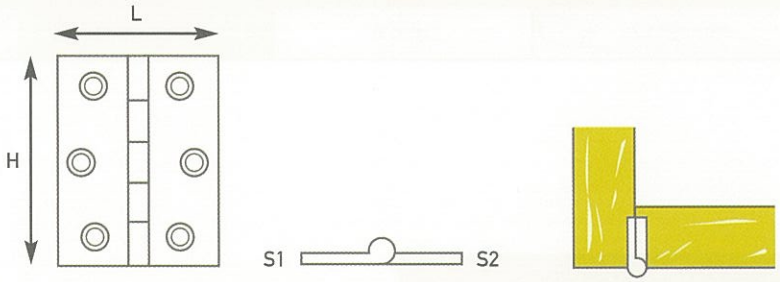
CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES



ART. 300 L - Cerniera 300L diritta smerigliata

ART. 300L - Plain brushed



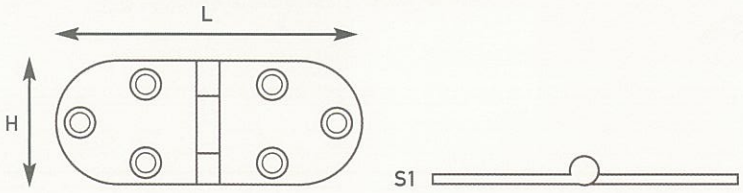
MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 25x25 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4	300L 3 - 6 - 7 - 8	24 pezzi/pieces
mm 30x25 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 30x30 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 40x25 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 40x30 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 40x35 (HxL)	mm (S1) 1,5-1,2 (S2)	mm 4		
mm 40x40 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 50x30 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 50x40 (HxL)	mm (S1) 1,5 - 1,2 (S2)	mm 4		
mm 60x40 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
mm 60x50 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
mm 70x55 (HxL)	mm (S1) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		
mm 80x60 (HxL)	mm (S1) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		

CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

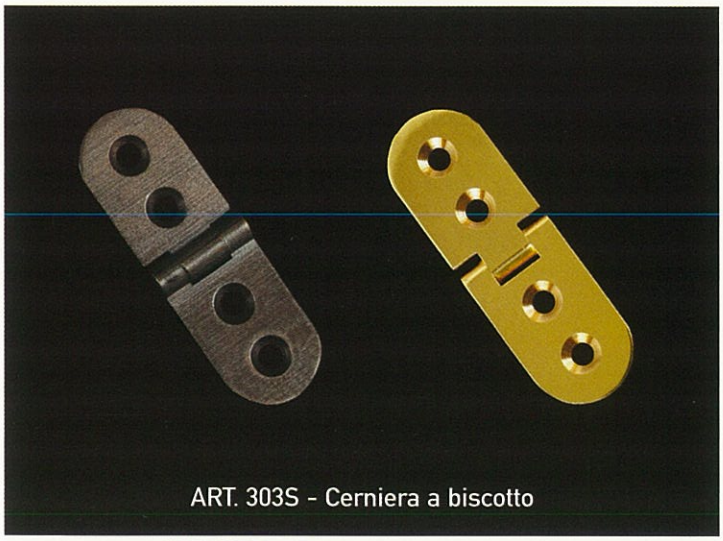
PROFILED BRASS HINGES

ART. 303 - Cerniera per tavoli a biscotto

ART. 303 - Table Hinge - Plain swaged

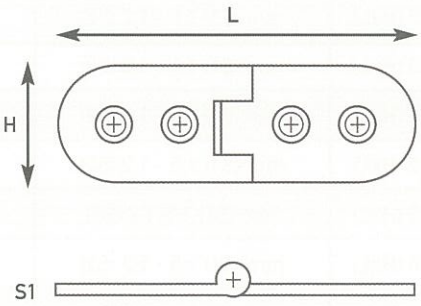


MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 30x80 (HxL)	mm (S1) 2	mm 6	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 9	24 - 50 pezzi/pieces



ART. 303S - Cerniera a biscotto

ART. 303S - Table Hinge - Brass pin



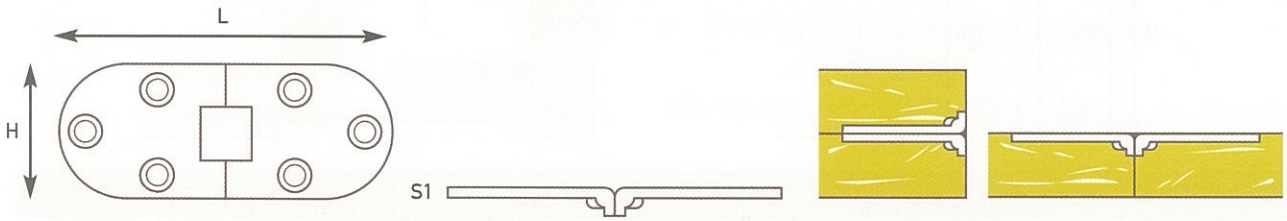
MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 20x63 (HxL)	mm (S1) 2	mm 6	1 - 2 - 3 - 4 - 6	24 - 50 pezzi/pieces

CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES

ART. 304 - Cerniera a biscotto

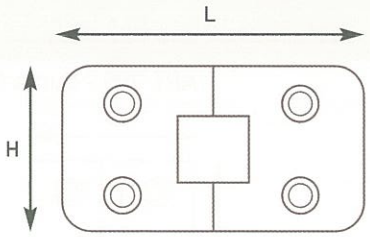
ART. 304 - Table Hinge - Plain swaged



MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 30x65 (HxL)	mm (S1) 2	-	1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7 - 8	24 - 50 - 500 pezzi/pieces
mm 30x72 (HxL)	mm (S1) 2	-		
mm 30x80 (HxL)	mm (S1) 2	-		

ART. 304 (30x54) - Cerniera a biscotto

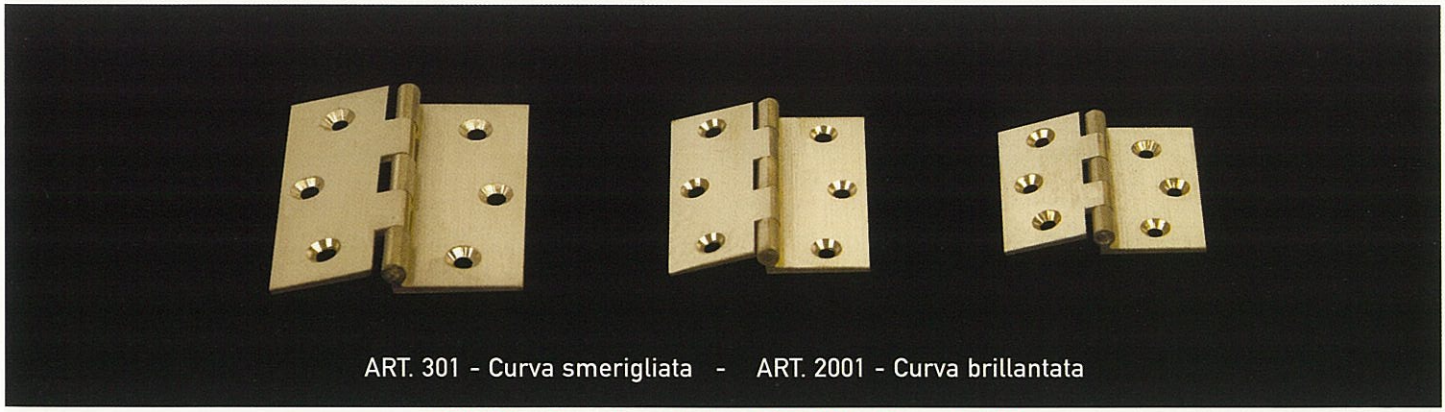
Art. 304 (30x54) - Table Hinge - Plain swaged



MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 30x54 (HxL)	mm (S1) 2	-	1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7 - 8	24 - 50 - 500 pezzi/pieces

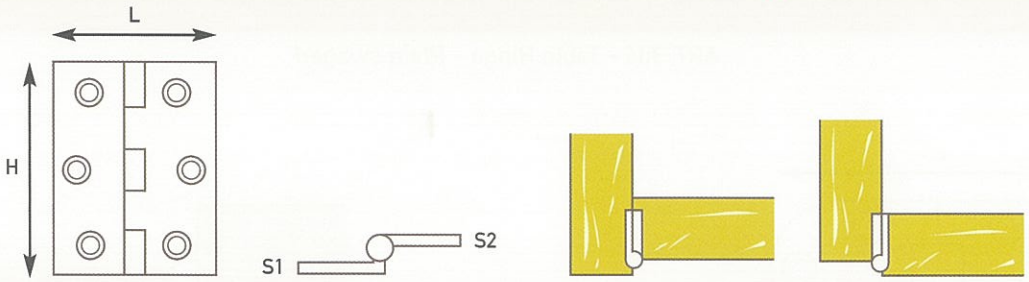
CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES

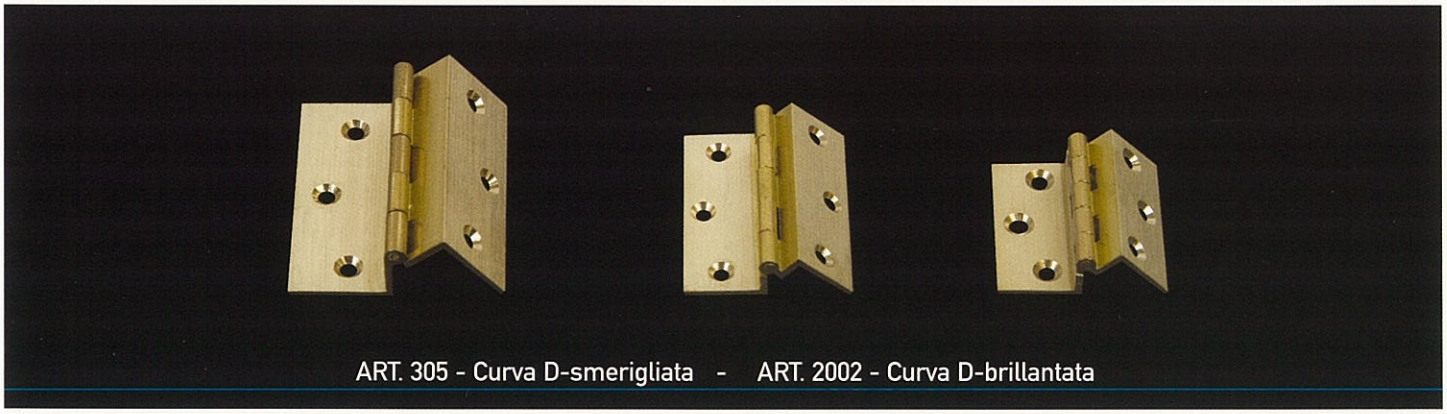


ART. 301 - Curva smerigliata - ART. 2001 - Curva brillantata

ART. 301 - Curva brushed - ART. 2001 - Curva bright

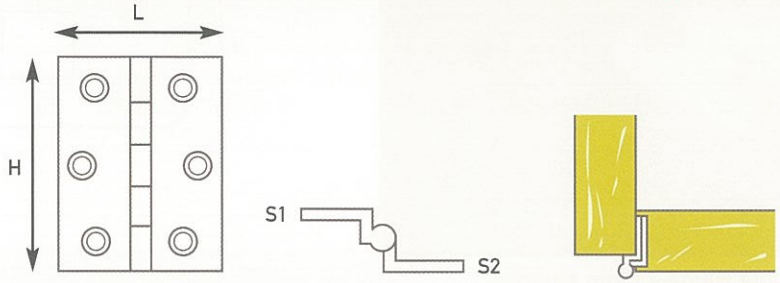


MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 40x40 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5	301 3 - 6 - 7 - 8 2001 5 - 6 - 9	24 pezzi/pieces
mm 50x40 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
mm 60x50 (HxL)	mm (S1) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		



ART. 305 - Curva D-smerigliata - ART. 2002 - Curva D-brillantata

ART. 305 - Curva D-brushed - ART. 2002 - Curva D-bright



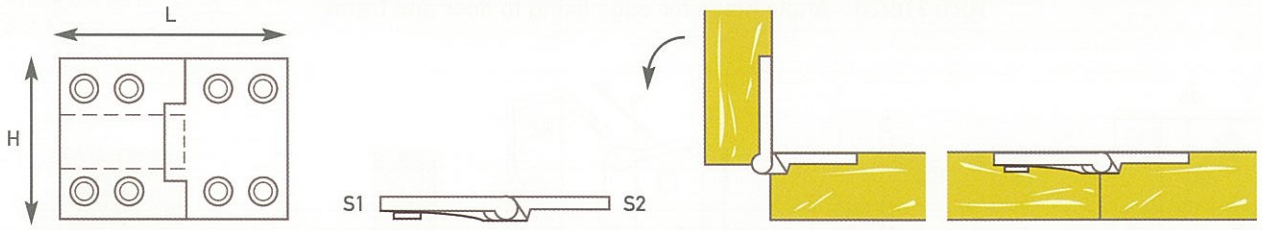
MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 40x40 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5	305 3 - 6 - 7 - 8 2002 5 - 6 - 9	24 pezzi/pieces
mm 50x40 (HxL)	mm (S1) 1,8 - 1,4 (S2)	mm 4,5		
mm 60x50 (HxL)	mm (S1) 2 - 1,5 (S2)	mm 5		

CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES

ART. 313 - Cerniera a molla (A richiesta le cerniere possono essere fornite con angoli arrotondati)

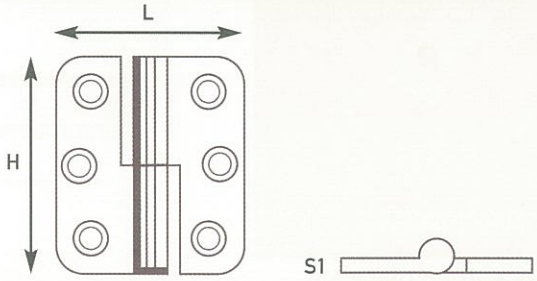
ART. 313 - Self supporting spring hinge to retain the lid ord flaps in a closed vertical position



MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 38x63 (HxL)	mm (S1) 2,2 - 2,4 (S2)	-	1 - 6	50 pezzi/pieces

ART. 322 - Cerniera a sfilare con angoli arrotondati

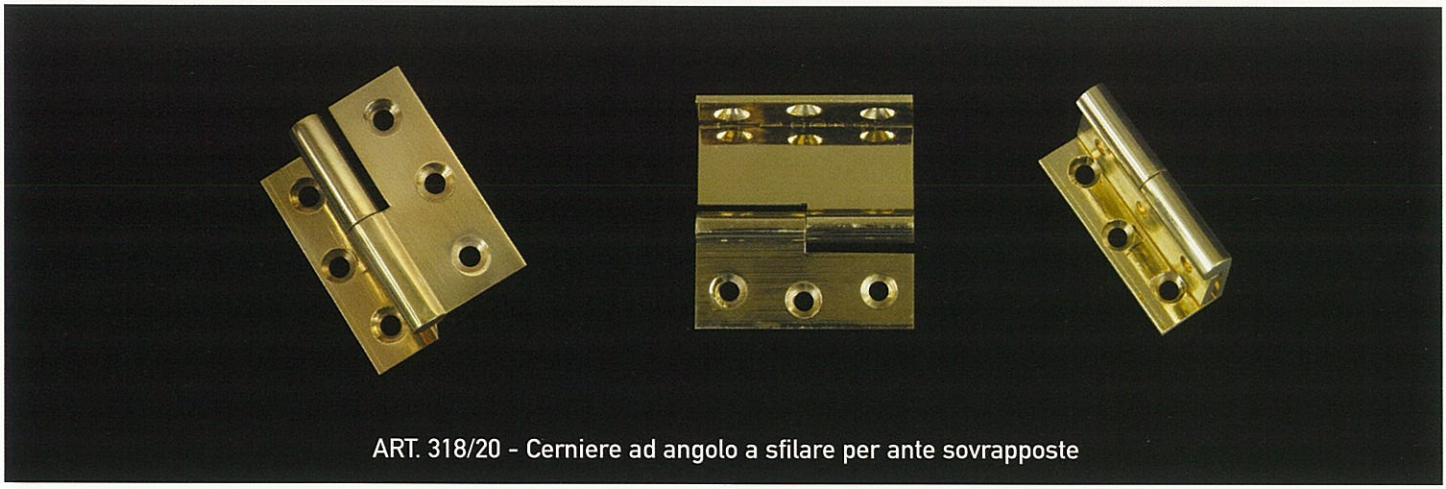
ART. 322 - Lift off hinges with round corners



MISURA - *Size*	SPESSORE - *Thickness*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 40x40 (HxL)	mm (S1) 2	mm 8	1 - 2 - 3 - 4 - 6	20 pezzi/pieces
mm 50x40 (HxL)	mm (S1) 2	mm 8		
mm 60x40 (HxL)	mm (S1) 2	mm 8		

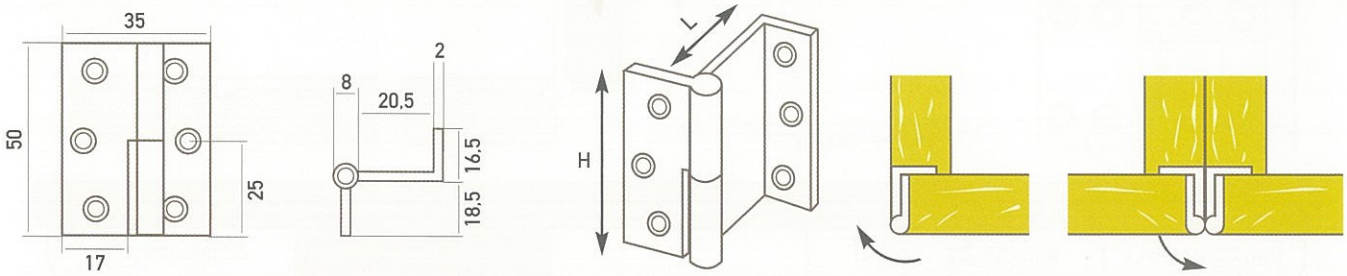
CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES



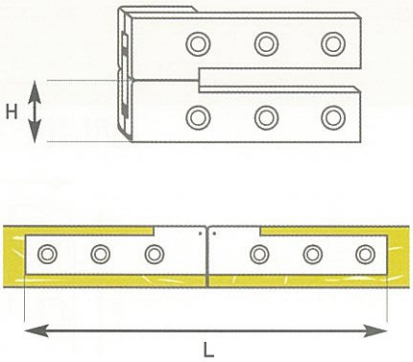
ART. 318/20 - Cerniere ad angolo a sfilare per ante sovrapposte

ART. 318/20 - Angle hinge for edge fixing to door and frame



MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Art.318/20 mm 50x20-21 (HxL)	mm 8	1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7	20 pezzi/pieces

ART. 187 - perno in ottone per piani ribaltabili



ART. 187 - Brass card table hinge (side fixing rule joint)

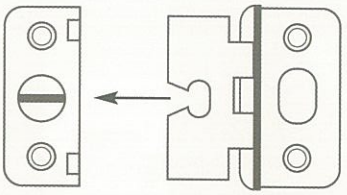
MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Art.187 mm 15x132 (HxL)	-	2 - 5	20 pezzi/pieces

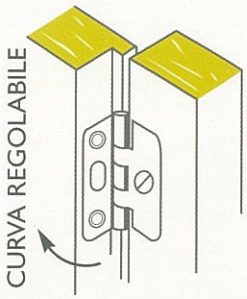
CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES

ART. 320 - Cerniere regolabili in ottone

ART. 320 - Curva adjustable hinge

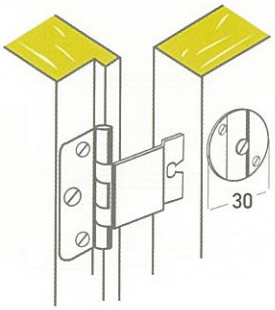




MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 40x40 (HxL)	-	8	24 pezzi/pieces

ART. 321 - Cerniera con curva regolabile, basetta tonda Ø 30mm
ART. 321/2R - Cerniera con curva a due regolazioni, basetta tonda Ø 30mm

ART. 321 - Adjustable hinge with round mounting plate Ø 30 mm
ART. 321/2R - 2 adjustament hinge with round mounting plate Ø 30 mm

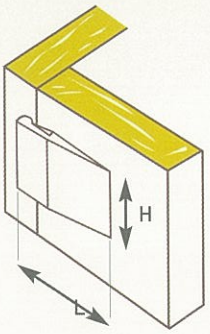


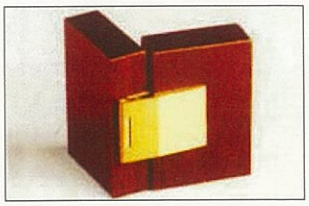
MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 40x40 (HxL)	-	1 - 3 - 5 - 6 - 9	50 pezzi/pieces

CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

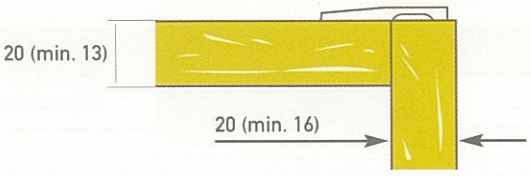
PROFILED BRASS HINGES

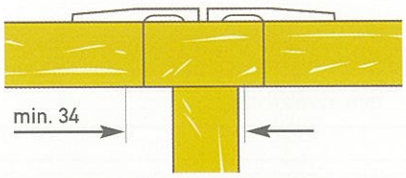
ART. 1000 - Cerniera a vista per ante a filo



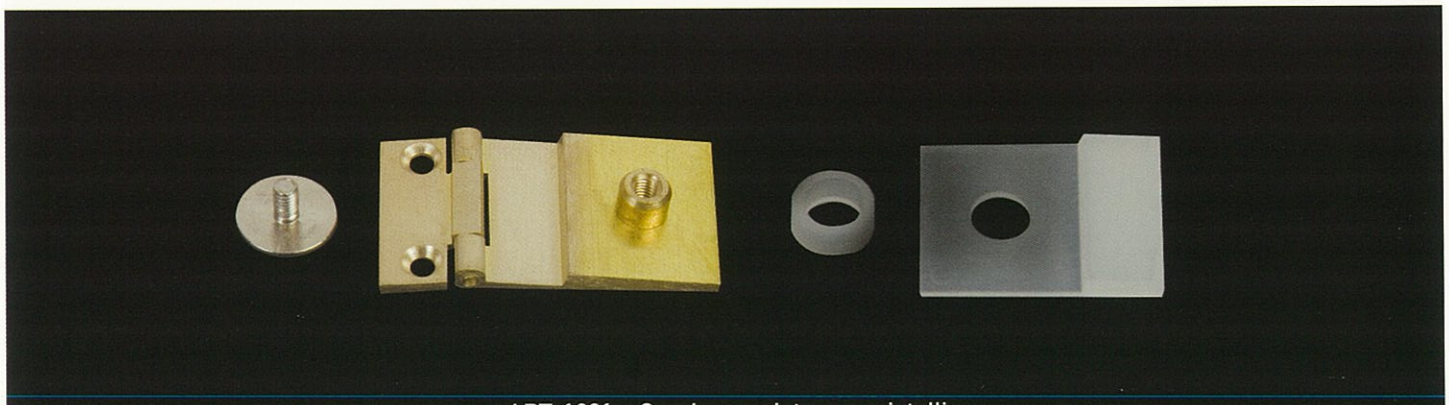


ART. 1000 - Special hinge full surface no mortide for insert doors



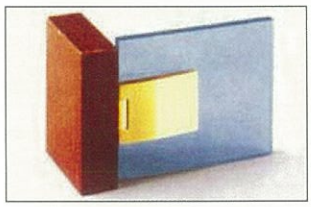


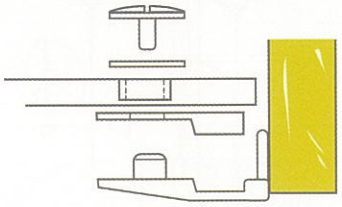
MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 28x40 (HxL)	-	1 - 3 - 6	40 pezzi/pieces

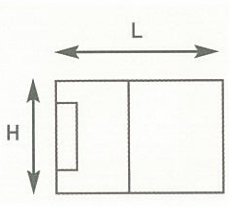


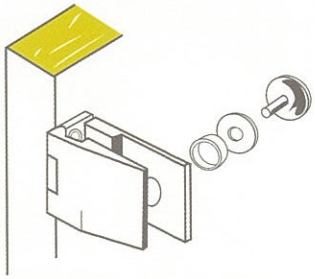
ART. 1001 - Cerniera a vista per cristalli

ART. 1001 - Glass door hinge





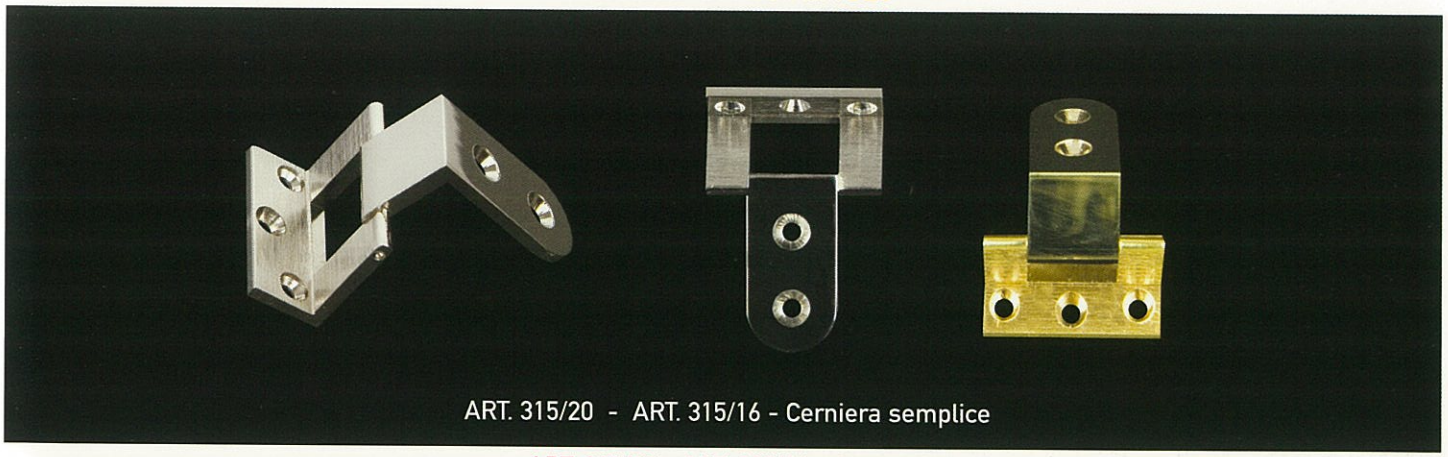




MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 28x40 (HxL)	-	1 - 3 - 6	40 pezzi/pieces

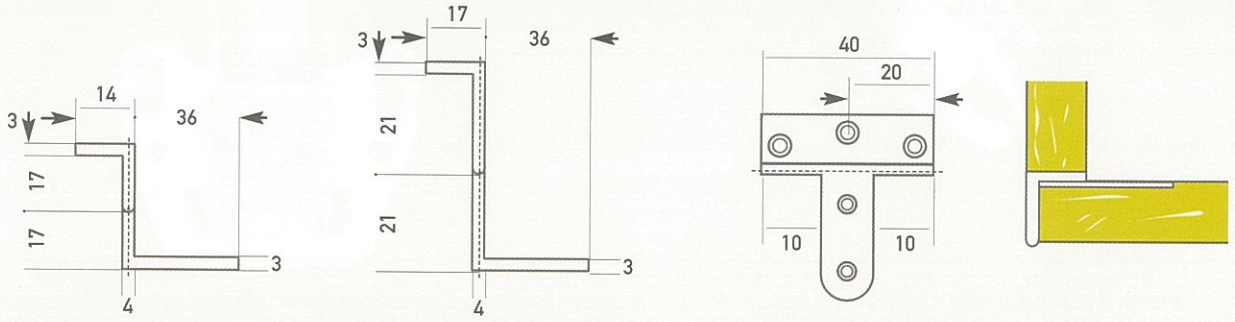
CERNIERE PROFILATE IN OTTONE

PROFILED BRASS HINGES

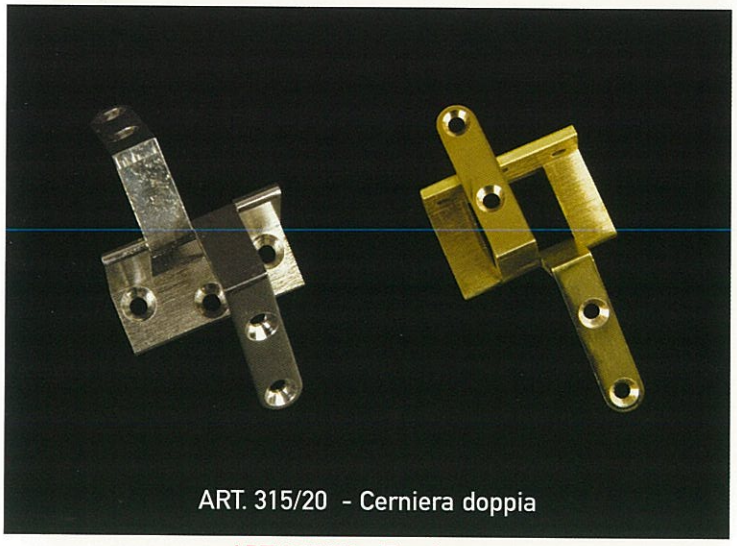


ART. 315/20 - ART. 315/16 - Cerniera semplice

ART. 315/20 - ART. 315/16 - One leaf

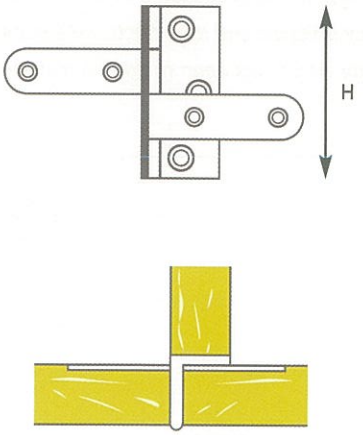


MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Art.315/20 mm 40x20 (HxL)	-	1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7	20 pezzi/pieces
Art.315/16 mm 40x16 (HxL)	-		



ART. 315/20 - Cerniera doppia

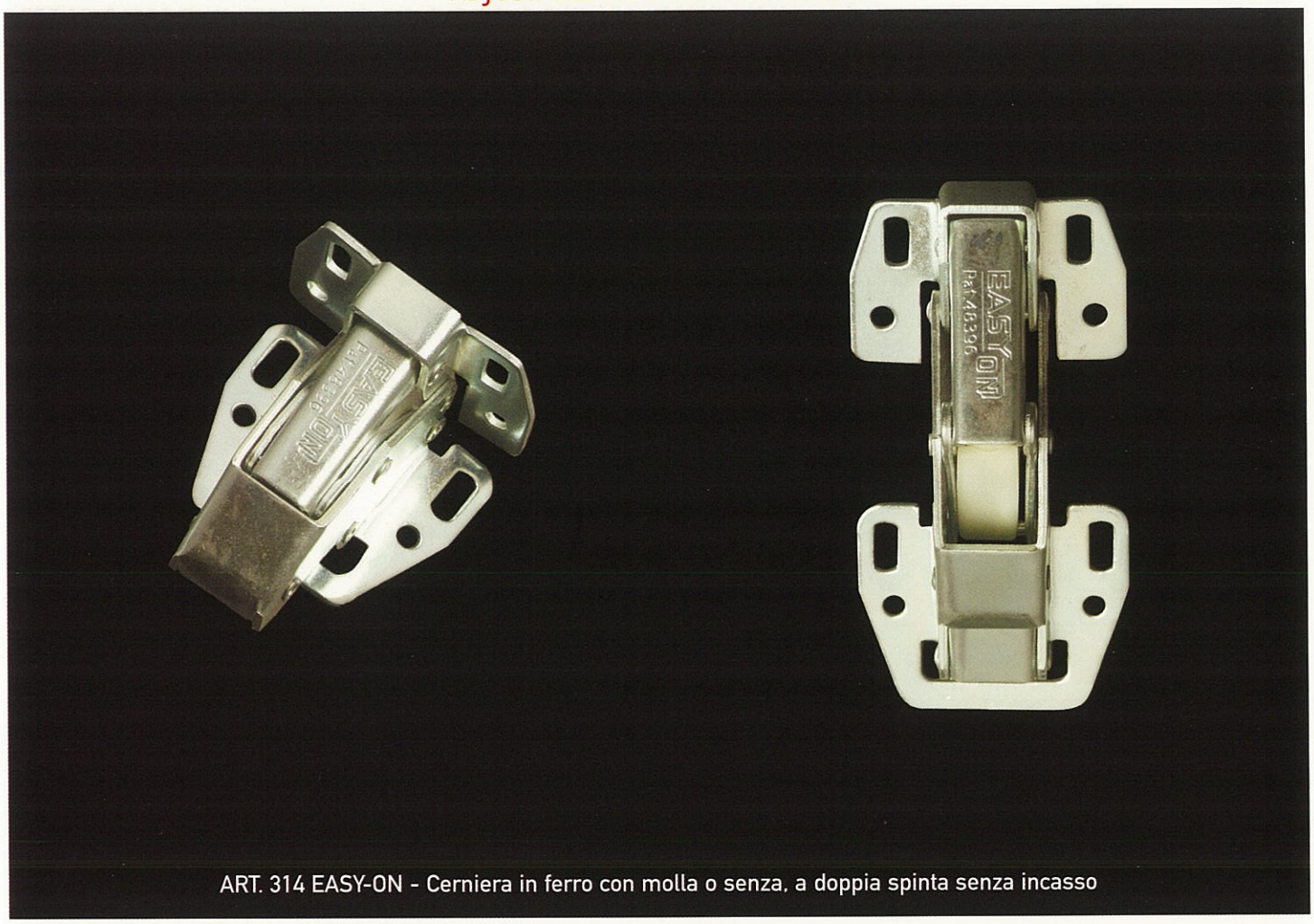
ART. 315/20 - Two leaves



MISURA - *Size*	NODO - *Roll*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Art.315/20d mm 40x40 (HxL)	-	1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7	20 pezzi/pieces

CERNIERE A MOLLA

ADJUSTABLE NO MORTISE HINGES

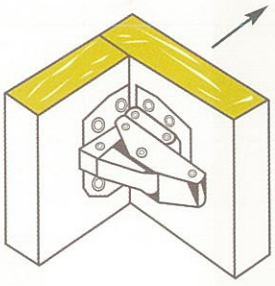


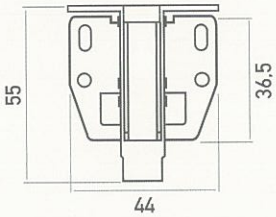
ART. 314 EASY-ON - Cerniera in ferro con molla o senza, a doppia spinta senza incasso

ART. 314 EASY-ON - Adjustable no mortise hinge double acting full concealed

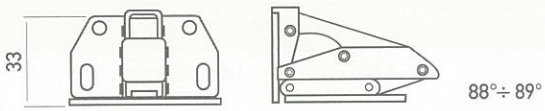
Nel 1967 Giancarlo progetta e realizza una cerniera a molla che può essere applicata all'interno del mobile senza necessità di incassi, diventando uno dei pezzi più imitati e prodotti nel mondo con forme diverse ma lo stesso concetto di funzionalità: è la cerniera EASY-ON che farà storia a sé.

In 1967 Giancarlo designed and produced a spring hinge which can be applied inside the cupboard without the need for embedding; this became one of the most widely imitated and manufactured pieces in the world, with different forms but with the same operating concept.
It's the EASY-ON hinge which has been making a history of its own.





ante sovrapposte | ante semi-incassate | ante a filo



MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
-	10	20 pezzi/pieces

CRICCHETTI E CHIUSURE PER MOBILI

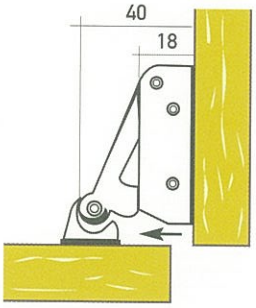
CATCH FOR FORNITURES

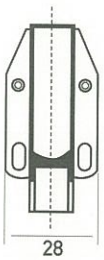
ART. 180 - Chiusura a scatto per ante di mobili o simili
apribile con leggera pressione esercitata dall'esterno dell'anta con fermo di nylon

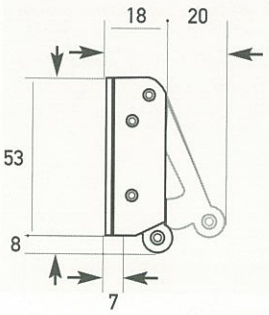
ART. 180 - Push the door for closing, push the door for opening - nylon strike

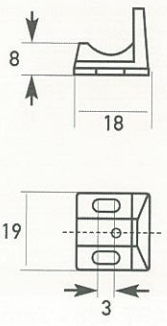
Lo scrocchetto BS a pressione permette l'apertura e la chiusura di un'antina priva delle normali guarniture, maniglia, pomolo, chiave ecc.
Oltre ai vantaggi economici, offre vantaggi di funzionalità.
L' apertura avviene con la semplice pressione in un punto qualunque dell'antina mentre la chiusura avviene spingendo l'antina nella sua battuta.
Ai pregi sopra elencati, vanno aggiunti: una facile messa in opera e silenziosità di funzionamento.

Art.180 was born in 1955: a mechanism which enables the opening and closure of a cupboard door by simply pressing from outside.









MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Ferro - *Iron*	10 - 11 - 16	50 - 200 pezzi/pieces

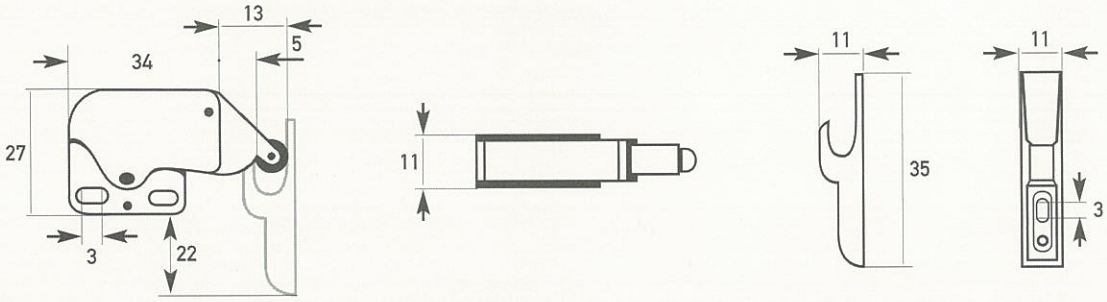
CRICCHETTI E CHIUSURE PER MOBILI

CATCH FOR FORNITURES

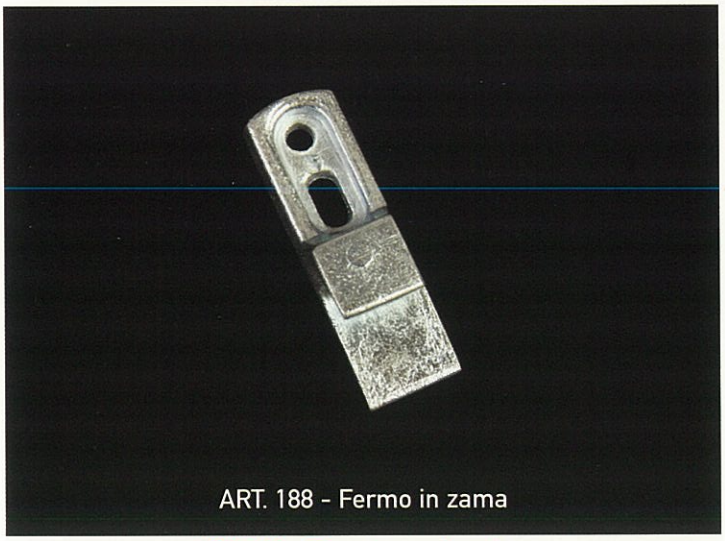
ART. 188 INOX Mini Latch
Push the door for closing push the door for opening - Stainless steel

IDEALE PER UTILIZZO
NEGLI ALLESTIMENTI NAUTICI!

ART. 188 INOX Mini Latch
Chiusura a scatto per ante di mobili o simili realizzata completamente in acciaio INOX, apribile con leggera pressione esercitata dall'esterno dell'anta



MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Acciaio INOX AISI 304	INOX naturale - *Natural Stainless Steel*	50 - 400 - 1000 pezzi/pieces

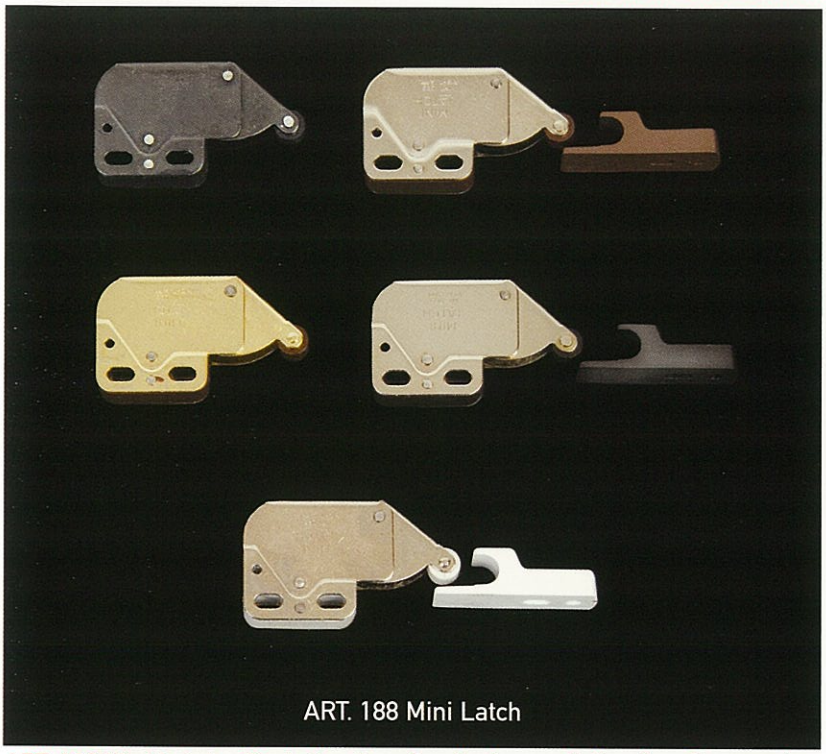


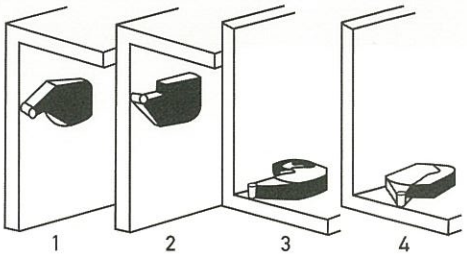
ART. 188 - Zamak counterpiece

MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Zama - *Zamak*	10	50 - 400 pezzi/pieces

CRICCHETTI E CHIUSURE PER MOBILI

CATCH FOR FORNITURES





ART. 188 Mini Latch - Push the door for closing push the door for opening

Nel 1972 nasce l'Articolo 188 " MINI LATCH", con le stesse funzioni del vecchio Articolo 180, ma per il suo design, le sue dimensioni ridotte, il suo piacevole look, trova un più vasto campo di applicazioni.

Si porta a conoscenza la gentile clientela che la ditta Borsani Angelo Srl per tutelarsi da possibili imitazioni servili del famoso cricchetto, (che sfruttano l'identica forma e denominazione "Mini Latch"), studiato e brevettato nel 1972 dal nostro Sig. Borsani Giancarlo, ha intrapreso una azione legale di comune accordo con i propri avvocati.
Le imitazioni in circolazione oltre a danneggiarci direttamente diffamano soprattutto l'immagine del cricchetto, poiché sono solo apparentemente identiche agli originali traendo in inganno gli eventuali acquirenti, ma dopo un attento esame e semplici test rivelano una scarsa affidabilita e una rapida usura.

Per facilitare comunque il riconoscimento dei "Mini Latch" originali dalle imitazioni, abbiamo deciso di apporre su tutti i pezzi il nostro marchio depositato, almeno quest'ultimo, inimitabile.

Art. 188 was born in 1972 and has the same functions of the Art. 180, but its design, reduced dimensions and attractive appearance enable it to find a wider range of applications.

We inform our costumers that, in order to protectourselves from slavish imitations of the famous ratchet (that use the same form and the name "Mini Latch") designed and patented by Giancarlo Borsani, Borsani Srl has embarked on lawsuit in mutual agreement with it. The imitations defame the image of the ratchet, as they are only superficially identical to the originals, deceiving the purchase, but a quick inspection and a few simple tests show to be unreliable and short-lived.

Therefore we have decided to make it easyer to distinguish the original "Mini Latch" from the imitations by applying our trademark to each piece.

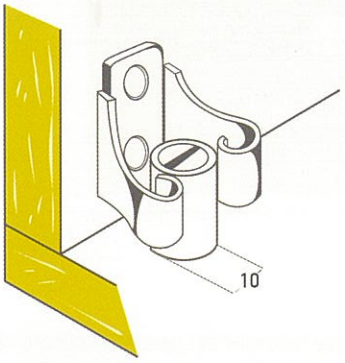
MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Ferro e Acciaio - *Iron and Steel*	11 - 12 - 13 - 14 - 15	50 - 400 - 1000 pezzi/pieces

CRICCHETTI E CHIUSURE PER MOBILI

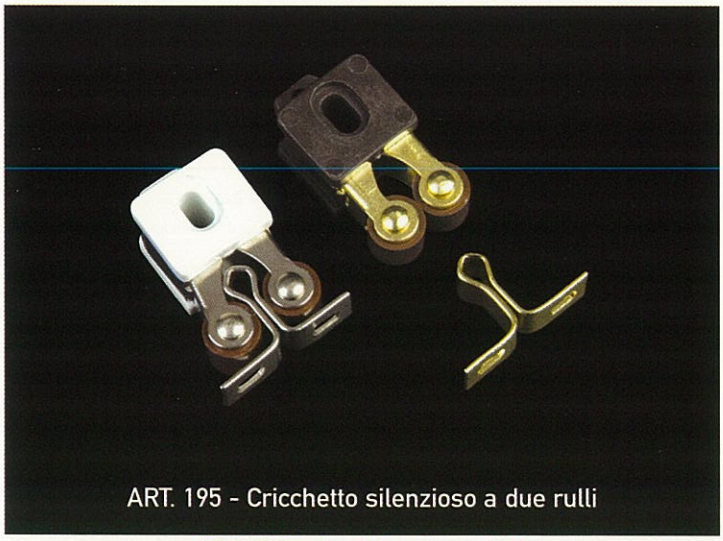
CATCH FOR FORNITURES

ART. 190 - Cricchetto con fermo di nylon

ART. 190 - Catch noiseless - Strike nylon

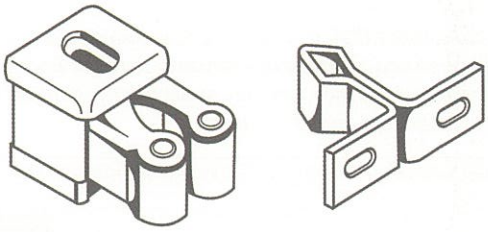


MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Acciaio temperato - *Tempered Steel*	16 - 17	100 pezzi/pieces



ART. 195 - Cricchetto silenzioso a due rulli

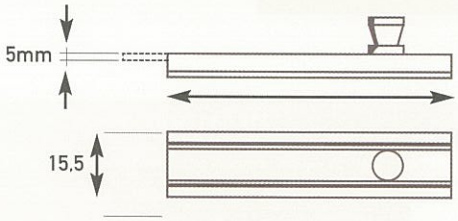
ART. 195 - Double roller catch
Smooth positive action plastic rollers



MATERIALE - *Material*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Acciaio - *Steel*	11 - 17	100 pezzi/pieces

ART. 308 - Catenaccio in ottone profilato con fermo

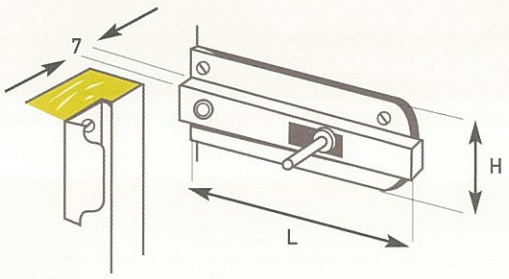
ART. 308 - Profil brass bolt with strike



MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 50	2 - 4	20 pezzi/pieces
mm 60		
mm 70		
mm 80		
mm 90		
mm 100		

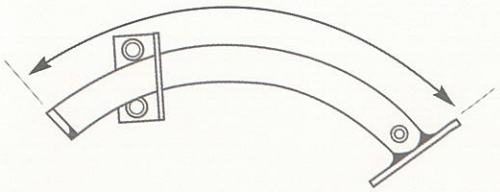
ART. 310 - Catenaccio in ottone automatico con fermo

ART. 310 - Self closing bolt solid brass with strike



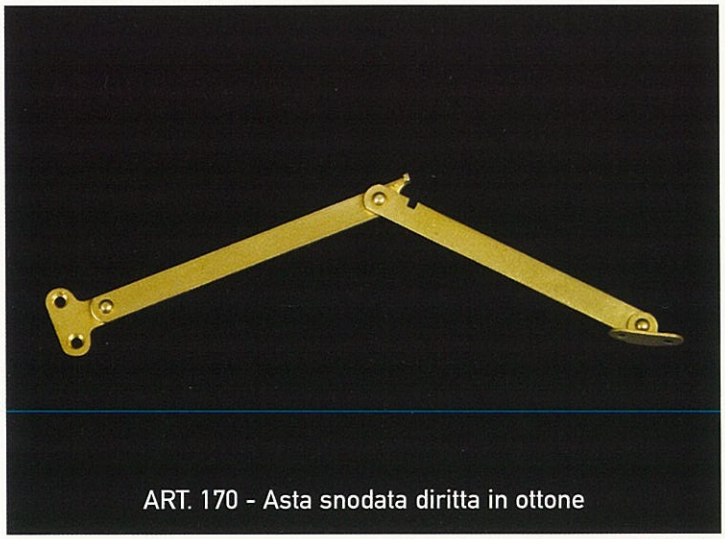
MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
mm 27x70 (HxL)	2 - 4	20 pezzi/pieces

ART. 169 - Asta snodata curva in ottone

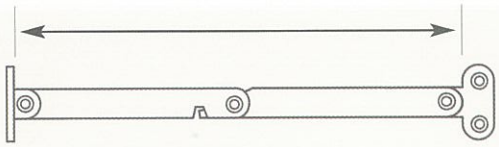


ART. 169 - Sliding brass arm

MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
cm 12	5 - 9	20 pezzi/pieces
cm 18		



ART. 170 - Asta snodata diritta in ottone



ART. 170 - Lid brass stays with retainer for forniture of all kinds

MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
cm 12	5 - 9	20 pezzi
cm 15		
cm 20		
cm 25		
cm 30		
cm 40		

ART. 1135 - Pomolo acciaio imbutito con o senza placca

ART. 1135 - Steel knobs with or without back plate

MISURA - *Size*	FINITURA - *Finish*	CONFEZIONE - *Pack*
Ø mm 30/40	18	40 pezzi

BORSANI
PRODUZIONEFERRAMENTAPERMOBILI

CONTATTI
CONTACTS

AMMINISTRAZIONE
ADMINISTRATION
alessandro@borsaniweb.com

COMMERCIALE
MARKETING
angelo@borsaniweb.com

TECNICO
TECHNICAL OFFICE
alberto@borsaniweb.com

WWW.BORSANIWEB.COM